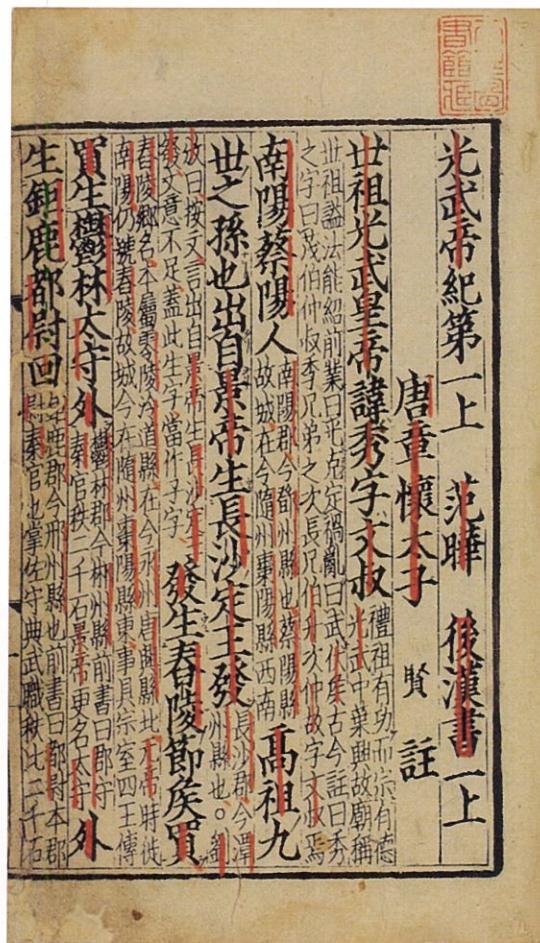


# やまととの名品

天理図書館



こ かん じよ  
後 漢 曙 (重要文化財)

慶元4年(1198)刊

120卷(存85卷)

縦25.5cm 横16.0cm

天理図書館  
後漢書

〔後漢書〕は後漢王朝（二五〇）一代の事跡を記した歴史書で、皇帝や臣下などの伝記を中心に記述した紀伝体と/or>形式で書かれている。本書は後漢が滅びて二百年の後、南北朝時代劉宋の范曄（三九八）四四五）によつて、本紀（皇帝の伝記）と列伝（臣下の伝記や諸外国の記事）が著され、下つて六世紀に梁の劉昭が志（後漢社会の事柄）を補つたものである。

先に成つた『史記』『漢書』と共に「三史」と呼ばれ、中国の歴史書の中でも特に重要視された一書である。日本へは吉備真備等遣唐使により奈良時代には既に伝來し、朝廷の大学寮（までだいがくりょう）は既に傳來し、朝廷の大学寮

（官僚養成機関）に始まり、幕末の藩校に至るまで歴史の必須教養となつた。

掲出本は南宋の慶元四年（一九八）に福建路建安県の黄善夫と劉元起が出版した「三史」の内の一つ。当時、大部な書物の刊行は従来公費で行われてきつたが、その刊行を民間人が行つた功績は大きい。校訂が行き届き、内容の確かな善本として、我が国にもたらされるや五山の文学僧等に重用された。全百二十巻中八十五巻を存し、その内の補志二十八巻は室町末期の補写で、完本ではないが、慶元刊本「三史」の現存は極めて稀で、

江戸末期の考証学者狩谷棟齋旧蔵の本館本と米沢藩上杉家伝来本（国宝）の他に数点しかない。まさに宋代刊本の逸品である。

また本館本には後人による訓点の他に、官職・地名・人名には左・右・中央に一本線、書名には中央に二本線と、一定の規則に則つて朱引きが施されてい。これは古来、読書が一代限りのものではなく、代々読み継がれることを前提にしたものであつたことの証である。

