

源氏物語展

— 珠玉の三十二選 —

え源氏物語



国冬本
(重要文化財)



池田本
(重要文化財)

「天理ギャラリー第179回展」 東京都・神田

2023 5.14(日) ▶ 6.11(日)

【時 間】9時30分～17時30分 (入場は17時まで)
会期中無休

【入場料】600円 高校生以下無料

【主催】天理図書館

源氏物語展

— 珠玉の三十三選 —

平安時代、中宮彰子に仕える女性紫式部によって著された『源氏物語』は、物語そして和歌・連歌といった文学作品のみならず、絵画・音楽・演劇など、日本文化の様々な分野に深い影響を与え、今日まで読み継がれています。

『源氏物語』を含む日本の古典籍は、印刷文化が発達するまで、人の手で書き写された「写本」によって伝えられてきました。現代までに失われてしまったものも多くある中で、今私たちが目にするのできる写本の数々は、一つ一つが長い歴史とともに個々の魅力を持っています。

このたびは、天理図書館が所蔵する『源氏物語』資料群から主要な物語写本・絵画資料・自筆注釈書類を展示いたします。長い時間を経て今ここに伝存する各資料の姿をご覧いただき、それらを伝えた先人たちの思いを受け取っていただければ幸いです。

【会場】天理ギャラリー

〒101-0054

東京都千代田区神田錦町1-9

東京天理ビル9階

TEL: 03-3292-7025



展覧会の詳細はこちら



表面（帚木巻巻頭）

「光源氏、名のみことごとう」

天理図書館所蔵源氏物語資料から 三十三点を一挙公開

◎重要文化財 ○重要美術品

源氏物語

- 1. 帚木巻 伝藤原為家筆 鎌倉中期写 1冊
- 2. 末摘花巻 伝冷泉為相筆 鎌倉中期写 1冊
3. 蓬生巻 伝藤原為家等筆 鎌倉中期写 2軸
- 4. 薄雲・朝顔巻 耕雲本 伝二条為氏筆 鎌倉中期写 1冊
- 5. 少女巻 伝二条院讃岐筆 鎌倉初期写 1冊
6. 野分巻 伝藤原定家筆 鎌倉中・末期写 1冊
7. 藤袴巻 伝慈鎮筆 鎌倉中期写 1冊
8. 真木柱巻 鎌倉末期写 1冊
9. 柏木巻 伝源頼政筆 鎌倉初期写 1冊
- 10. 鈴虫巻 伝藤原俊成筆 鎌倉中期写 1軸
11. 夕霧巻 鎌倉末期写 1冊
- 12. 竹河巻 伝西行筆 鎌倉初期写 1冊
- ◎ 13. 池田本 伝二条為明等筆 鎌倉末期写 52巻49冊
- ◎ 14. 国冬本 伝津守国冬等筆 鎌倉末期・室町末期写 53巻54冊
15. 麦生本 麦生鑑綱天文15年(1546)署記 44巻44冊
16. 桃園文庫旧蔵河内本 室町後期写 53巻53冊
17. 阿里莫本 高坂松陰筆 元禄5年(1692)写 54巻付雲隠六帖6巻60冊
- 18. 絵巻 若紫・末摘花巻 鎌倉末期写 1軸
19. 白描絵巻 紅葉賀～夕霧巻 室町末期写 2軸
20. 奈良絵表紙 絵合巻 伝土佐佐信画 室町末期写 1冊
21. 奈良絵本 江戸前期写 54巻54冊
22. 絵巻模本 江戸中期写 2軸

自筆注釈書類

23. 定家小本 藤原定家自筆 鎌倉初期 1冊
- ◎ 24. 源氏物語抄 高水本 永仁7年(1299)写 1冊
25. 源氏古鏡 鎌倉末期写 1冊
26. 河海抄 伝一条兼良筆 文明13年(1481)写 20巻10冊
27. 千鳥抄 室町中期写 1冊
28. 林逸抄 林宗二自筆 永禄2年(1559)頃 54巻45冊
29. 山下水 草稿 三条西実枝自筆 元龜・天正頃 甲本18冊・乙本8冊
30. 孟津抄 九条植通自筆 元龜・天正頃 3冊
31. 源注拾遺 契沖自筆 元禄9年(1696) 8巻8冊
32. 源氏物語新釈総考 賀茂真淵自筆 江戸中期 1冊
- 33. 安波礼弁・紫文訳解 本居宣長自筆 宝暦8年(1758) 1冊